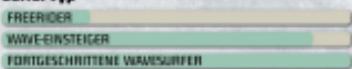


[Segel] WANDAL Riet 4,5;  
[Tester] Christian; [Spot] Platsoon

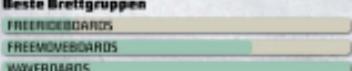


#### SAIL GUIDE 4-LATTEN-WAVESEGEL

##### Surfer Typ



##### Beste Brettgruppen





# Segel.Latte. 4.0.3

**Erst belächelt, jetzt höchst begehrt.** Vor wenigen Jahren waren 4-Latter teils unausgewogene „Bananenversionen“ – „die reifen beim Kunden“. Dank kontinuierlicher Evolution funktionieren diese Konzepte heute so gut, dass sie unter Windsurfern unbestritten erste Wahl sind. Wir haben die wichtigsten Kandidaten hart rangenommen und sagen euch, wer Software und wer Hardware liefert. Mit dabei die Evolution 3.0: Segel mit rausnehmbarer 4. Latte.



EMPIRE GASTRA 10.45  
[Editor] Moritz [Spot] Swantje



[Sail] GUM SAILS Wave 4.5  
[Tester] Christian [Boat] Seawave



Foto: Stephan Göblitz, noco surf-Testteam

**Unter echten Wavesurfern** kommen Segel mit mehr als vier Latten kaum noch in die Tüte. 3-Lat-Segel bleiben weiterhin radikale Spezialisten, soll in selektiven Bedingungen, aber mit insgesamt meist spürbar eingeschränktem Einsatzbereich. Und die 5-Lat-Segel wirken vor allem leichteren Wavern häufig zu straff oder nicht agil genug. Dazwischen haben sich die 4-Lat-Segel in wenigen Jahren noch die kritisch beklagten Neuheiten - permanent weiterentwickelt und bieten für "leichte" Wavebedingungen mittlerweile einfach das Maß an Handlung, das man sich wünscht - bei ausreichender, oder sogar sehr guter Kontrollierbarkeit. Aus dem Testteam würde keiner einen anderen Segeltyp wählen, egal ob für Kapstadt oder Klimmller, für die wenigen Sonnetage müssen die Dreilat-Triumme der Wetterfest eines langen Surftreffes mit vielen "normalen" Wavetagen welchen. Deshalb freuen wir uns, auch hier die beliebteste Gruppe aus dem Wavetest 2016 vorzustellen.



[Sail] STALLION HAMBURG Quad 4.4  
[Tester] Christian [Boat] sunset beach

#### Fragen an surf

Zu den Tests erreichten uns recht ähnliche Leserfragen, das sind die häufigsten drei:

- „Warum testet surf mit 100-Prozent-Masten und nicht mit günstigeren Modellen?“ Generell versuchen wir für unsere Segeltests angemessene Masten zu verwenden, möglichst so, wie es auch im Shop überwiegend zu den Segeln gekauft wird. Das bedeutet bei freestyle- oder freeride-Segeln beispielsweise ein Limit von maximal 80 Prozent, RDM-Masten für Wavesegel bieten einige Hersteller leider nicht unter 90 oder teils auch nicht unter 100 Prozent an. Damit die Segel mit Original-Masten gesegelt werden können, bleibt in dieser Gruppe



## >> Latten-wechsel

North Sails (1) und Gaastra (2) bieten keine Drei-Latten an, dafür jeweils ein Vier-Latten-Segel mit Tuning-Option. Bei North Sails sind die oberen drei Latten dichter zusammengerückt, wahlweise kann man einfach eine Latte weglassen - so die Erklärung. Gaastra liefert zu der Latte über der Querlatte eine Orientierungs-Latte, im Segel ist eine zusätzliche Lattentasche vorgesehen, die knapp vor der Vorlieklatte endet. Unter Fazit: Beide Segel funktionieren mit vier Latten bestückung gut, die „Trimmoptionen“ fallen halbherzig bis unzureichend aus. Beim Gaastra 10 reicht auch die lange Latte sehr gut, die „kurze“ Latte reicht immer noch weit vor und verändert das Segelpfeil nur minimales, da müssen sensible Finger schon genau hinblicken, um vielleicht ein Prozentgleiches mehr „OH“ zu spüren. Das Hino-Hybrid sollte man als Vier-Latten-Segel kaufen und auch so surfen. Mit einer Latte weniger beginnt das Segel lediglich zu flattern, der theoretische Gewichtsvorteil wird von der schlechteren Profilstabilisierung ohne die Latte überdeckt. Die vierte Latte reicht auch nicht am Mast und „stößt“ daher keineswegs.

### HANDLING AUF DER WELLE

SCHNELL	◀◀◀	GUTER	▶▶▶	SUPER
POINTER 1				
NEOPRENE				
SEVERNE	3d			
SOMMERTIME	Wingsurf			
PANAL	Riot			
SAILDRAFT	Quarx			
YOGA PROFI	WAVE			
SUMMERSTYL	Wingsurf			
WING	Wing			
SEVERNE	3d			
NORTH SAILS	WING WING			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE	Control			
GÖRNS	Surf			
GAASTRA	Flow			
POINTER 1	Surf Control			
NEOPRENE	Control			
HAUCH SAIL 1	Force Four			
NEOPRENE				



keine andere Wahl für einen fairen, wirklich vergleichbaren Test. Unsere Erfahrung hat aber gezeigt, dass gerade Wavesegel mit einem 80- oder 65-Prozent-Mast der gleichen Art (Marke, Bleigehärteteigenschaften) kaum anders fahren als mit dem 100er.

• „Worum bestet ihr die Größe 4,5 und nicht das häufigere 4,7?“ Die Testergebnisse sind noch unserer langen Erfahrung mit sehr wenigen Ausnahmen auf andere Größen übertragbar. Für 4,5 sprechen zwei Gründe: Erstens werden (außer North) ausnahmslos 3,70er-Masten verwendet, was die Segel besser vergleichen lässt, als wenn einzelne – wie im 4,7 – bereits auf einem 400er genötigt werden. Außerdem passen die etwas kleineren 4,5er zusammen mit den 5-Latten-Wavesegeln in 5,0 (Test in surft 1/2/2016) noch besser zu unserem Testrevier und Testergewichten, so dass wir die Testzelt maximieren können.

• „Wie werden die Test-Gruppen zusammengesetzt?“

Wir versuchen zuerst, die nach Leser-Kaufinteresse wichtigsten Modelle einzuplanzen. Wenn dann noch Platz ist, suchen wir gezielt nach besonders interessanten Produkten. Um der unglaublichen Vielzahl bei Wavesegeln gerecht zu

werden, testen wir gleich zwei Gruppen (5-Latten in 5,0 und 4-Latten in 4,5) und ausgewählte Dreilatten-Tücher werden wir in surft 4/2016 ebenfalls vorstellen.

## AN LAND

### Ausstattung

Vier-Latten-Wavesegel zählen wohl bei jeder Marke zu den Prestigemodellen. Der Einsatz in harten Bedingungen ist geradezu gefordert; eine angemessene Ausstattung kann man daher erwarten. Und da lassen sich die Hersteller durchweg nicht lumpen. Während in anderen Gruppen auch mal recht „fadenscheinige“ Verstärkungen auftauchen, wirkt hier kein einziges Modell unterdimensioniert. Im Gegenteil wirken im Grad der Ausrüstung einige Kandidaten nochmals ordentlich aufgerüstet. **Ezy, Goya, Hot Sails Maul, RRD** – gerade bei den „Außenseitern“ gibt es zahlreiche Features zu finden, die man sonst nicht jeden Tag zu sehen bekommt. Standard sind dicke Protektoren, jetzt auch nahezu durchgängig (außer **Vandal** und **Sailsoft**) mit kleinen Taschen innen zum Verstauen des Vorliekstamps. Lediglich zwei Modelle fallen mit

recht dünnen Scheren aus dem Raster nach unten aus: **Vandal** mit dem „alten“, dünnen Gastraf-Protektor und **Point-7** mit einer besonders dünnen und obendrein recht kurzen Mastfußverkleidung. **Gon Sails, Ezzy und North Sails** liegen dagegen noch eine Extra-Lage Polster auf. Viel zu begutachten gibt es auch bei den verwendeten Folien und Laminaten. Ob dicker Monofil bessere oder schlechtere Hält als dünneres X-Ply hängt dabei weitgehend von der Art der Belastung ab. Kleine spitze Stiche, gegen die Autotür-Ecke, den Zaunpfahl oder Ähnliches, stockt dicken Monofil erstmals besser weg. Besonders die ganz dünnen Laminaten bieten da weniger Widerstand zwischen den Fäden, die Folendicke liegt hier deutlich unter dem sonstigen üblichen Monofil. Solche Reibenden Folien mit den vielen Verstärkungsstäben bleiben dafür langfristig elastisch und neigen im Gegensatz zu dickem Monofil weniger zu Krücken und Falten – welche langfristig zu potentiellen Schwachstellen werden können. Komplett aus X-Ply ist das **Naish Force Four** gefertigt, der Film fällt allerdings auch im Segelfenster vergleichsweise dünn aus, dünner als bei allen anderen Segeln dieser Gruppe. Ebenfalls komplett in X-Ply gehalten ist das

[Segel] EZZY Ezy 4,5 :  
[Tester] Manuel : [Spot] Putboom



[Segel] RRD Vogue PRO MKT 4,5 :  
[Tester] Frank : [Spot] Elsinzay





**„In Summe bieten Vier-Latten-Segel für mich die beste Kombination aus Leichtigkeit und Kontrolle. Da sind viele Segel dabei, die auch für große und schwere Fahrer ausreichend straff abgestimmt sind“** Manuel Vogel, surf-Tester

**GUN SALIS Blow**, allerdings vor allem im unteren Bereich und im Segelfenster später dicker. In ähnlicher Linie spielt das **Sailsoft Quad**, mit einem Mix aus Monofilm und X-Ply, aber jeweils von der robusteren Seite. Bei **NeilPryde** wird zugunsten optimaler Durchlässigkeit das Segelfenster komplett aus solider Monofilam gehalten, der übrige Segelkörper aus Patches, bei denen die Verstärkungsfasern individuell in Belastungsrichtung eingeblendet sind. Die solideste Anmutung hat im gesamten Feld wohl das **Ezzy-Segel**. Extrem dicht liegen die Fasern im Fleißboden, aber dennoch, besonders im unteren Bereich des Segels, recht dicke Laminat. Das PVC-Fenster nimmt es hinsichtlich Nehmerqualitäten mit ei-

nem BOS-Schutzschild auf, die Verstärkungswut geht bis zu mit Kunstleder besetzten Lötstellen. Daneben müssen sich auch **Hot Salts Neu**, **Simmer** und **Goya** hinsichtlich Anzahl, Ausmaß und Qualität an Verstärkungen kaum verscheinen. Die Masttaschen des **Hot-Segels** sieht dabei nicht nur solid aus, sondern hält bei Mastbüchen erfahrungsgemäß das Segel tatsächlich sicher und ohne weitere Kollateralschäden zusammen. Bei **Simmer** verlaufen echte Kevlar-Fäden in ordentlicher Stärke vom Unterleib über das Schotthorn bis zum Topp, das ebenfalls mit einem auffälligen Kevlar-Patch verstärkt ist. Viele Kevlar-Verstärkungen und das PVC-Fenster findest du noch bei **Goya** - hier scheint die Naü-

Connection einer Meinung zu sein, wie ein Segel aussiehen sollte, das auch mal in Hoekipa über die Felsen geschrubbzt wird. Aber auch **Point-7** und **RRD** haben solide Folien zu bieten und jede Menge kleiner Verstärkungspatches, so dass man auch diesen beiden Segeln eine überdurchschnittliche Ausstattung attestieren kann.

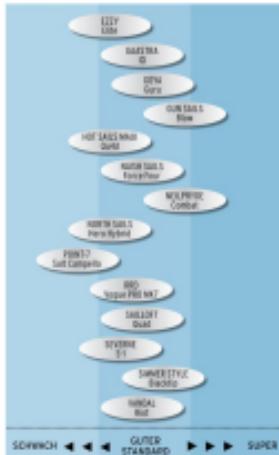
### Mastlängen

Alle Segel in 4,5 werden auf einem 370er-Mast empfohlen. Mit Varkoptop vertragen das **Vandal Riot**, **NalishForce Four**, **Gun Salts Blow**, **Ezzy Elite**, **North Salts Hero** und **RRD Vouge** aber auch einen 400er. Interessant ist in den Produktplatten auch der Blick zu den größeren Segeln, denn bei einigen Modellen wird der 370er bis rau zum 5.0er empfohlen. Wenn man damit als gräßiges Wave-Segel auskommt, könnte das Theorie eine interessante Überlegung werden.

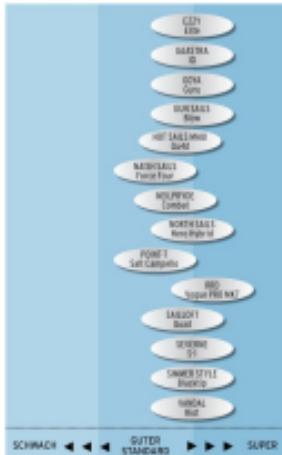
### Geometrie und Gabelausparung

Für Surfer unter 170 Meter und über 185 ist das oft wichtiger, als ein Punkt mehr oder weniger beim Angleiten - eine unergonomisch mor-

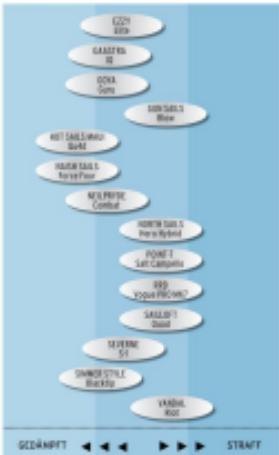
## GLEITEIGENSCHAFTEN



## KONTR. B. RAUSFAHREN/FLACHWASSER



## FAHRGEFÜHL



## EZZY

Elite 4,5

### Vernwendeter Mast:

Gary Jobe RDM 310/400 cm, IMCS 17/18,4, 142 Kilo, 10 % Carbon; Preis: 309,-18 Euro = 628 Euro

### surf-Messung

**Segelgewicht:** 1,08 kg **Mastgewicht:** 1,62 kg

Größe	Verliek	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,4	252	340/340	4	144	725
3,7	263	340/370	4	150	715
4,0	312	340/370	4	154	720
4,2	338	370/370	4	157	725
4,5	392	370/400	4	162	725
4,7	432	370/400	4	164	745
5,0	414	400/400	4	169	755
5,3	425	400/400	4	174	765

\* auch in den Größen 5,35/6,4 Kilo für 786,-180 Euro erhältlich  
\* Mixed Mast mit Unterteil 370cm/Oberteil 400cm

Info: Best surf, Tel.: 08161/601600, [www.best-surf.com](http://www.best-surf.com)

## GUN SAILS

Blow 4,5

### Vernwendeter Mast:

Gun Select RDM 310 cm, IMCS 17,138 Kilo, 100 % Carbon; Preis: 329 Euro

### surf-Messung

**Segelgewicht:** 1,44 kg **Mastgewicht:** 1,24 kg

Größe	Verliek	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,3	256	340/370	4	144	385
3,5	259	340/370	4	147	405
4,0	364	340/370	4	152	415
4,2	375	370	4	156	425
4,5	387	370	4	160	435
4,7	390	370	4	166	439
5,0	397	370/400	4	170	449
5,3	414	400	4	173	459
5,7	426	400	4	180	469

Info: Gun Sails GmbH, Tel.: 08161/600000, [www.gunsails.de](http://www.gunsails.de)

## NEILPRYDE

Combat 4,5

### Vernwendeter Mast:

NeilPryde FLX RDM 310 cm, IMCS 17,130 Kilo, 100 % Carbon; Preis: 629 Euro

### surf-Messung

**Segelgewicht:** 1,46 kg **Mastgewicht:** 1,36 kg

Größe	Verliek	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,7	359	340/370	4	147	779
4,0	314	370/370	4	150	789
4,2	354	370	4	154	799
4,5	394	370	4	158	819
4,7	413	370/400	4	162	839
5,0	415	400	4	166	859
5,3	427	400	4	171	879
5,6	434	400/400	4	177	899

auch in HS-Version mit max. 40 Euro Aufpreis erhältlich

Info: Prode Group GmbH, Tel.: 089/6650000, [www.neilpryde.de](http://www.neilpryde.de)

## GAASTRA

IQ 4,5

### Vernwendeter Mast:

Gaastra RDM 310 cm, IMCS 17,140 Kilo, 100 % Carbon; Preis: 649 Euro

### surf-Messung

**Segelgewicht:** 1,28 kg **Mastgewicht:** 1,40 kg

Größe	Verliek	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,3	338	370	4	140	659
3,6	353	370	4	141	669
4,0	370	370	4	146	719
4,2	377	370	4	153	729
4,5	388	370	4	157	749
4,7	397	370	4	161	769
5,0	404	400/370	4	165	779
5,4	415	400	4	175	799

Info: New Sports GmbH, Tel.: 0800/9434900, [www.gaastra.com](http://www.gaastra.com)

## HOT SAILS MAUI

Qu4d 4,5

### Vernwendeter Mast:

Sailoff Red Line RDM 310 cm, IMCS 17,145 Kilo, 100 % Carbon; Preis: 639 Euro

### surf-Messung

**Segelgewicht:** 1,32 kg **Mastgewicht:** 1,42 kg

Größe	Verliek	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,5	350	340	4	138	499
3,9	366	340	4	145	519
4,3	378	370	4	154	528
4,5	384	370	4	158	549
4,7	389	370	4	163	559
5,0	398	370	4	170	569
5,2	406	370	4	174	579
5,6	421	400	4	180	599

Info: Surfbarn Maritimade, Tel.: 04384/500000, [www.surfbarn.de](http://www.surfbarn.de)

## NORTH SAILS

Hero Hybrid 4,5

### Vernwendeter Mast:

North Platinum RDM 400 cm, IMCS 19,130 Kilo, 100 % Carbon; Preis: 845 Euro

### surf-Messung

**Segelgewicht:** 1,18 kg **Mastgewicht:** 1,32 kg

Größe	Verliek	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,4	382	370/400	4	145	759
3,7	384	370/400	4	149	743
4,0	375	370/400	4	153	750
4,2	384	370/400	4	157	768
4,5	400	400/370	4	161	779
4,7	406	400/370	4	165	780
5,0	414	400	4	171	790
5,3	420	400	4	177	809

auch in der Größe 10,5/11,5 für 720/800 Euro erhältlich

- auch in den Versionen XL und XXL erhältlich

Info: Boards & More GmbH, Tel.: 0866/650000, [www.northwinds.com](http://www.northwinds.com)

## GOYA

Guru 4,5

### Vernwendeter Mast:

Goya RDM 310 cm, IMCS 16,145 Kilo, 10 % Carbon; Preis: 620 Euro

### surf-Messung

**Segelgewicht:** 1,26 kg **Mastgewicht:** 1,64 kg

Größe	Verliek	Mast	Latte	Gabel	Preis
2,7	355	310/340	4	128	540
3,0	360	310/340	4	134	570
3,3	341	340	4	137	671
3,5	358	340	4	141	684
3,7	370	370	4	145	700
4,0	386	370	4	150	713
4,2	393	370	4	153	722
4,5	397	370	4	157	732
4,7	407	400	4	161	749
5,0	407	400	4	166	759
5,3	427	400	4	172	766

Info: Liquid Wind Sports GmbH, Tel.: 0800/900000, [www.liquidwindsurfing.com](http://www.liquidwindsurfing.com)

## NAISH SAILS

Force Four 4,5

### Vernwendeter Mast:

Naish RDM 310 cm, IMCS 17,125 Kilo, 100 % Carbon; Preis: 787 Euro

### surf-Messung

**Segelgewicht:** 1,06 kg **Mastgewicht:** 1,04 kg

Größe	Verliek	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,4	326	340	4	140	609
3,7	356	340/370	4	146	719
4,1	378	370	4	150	709
4,5	388	370	4	154	768
4,7	400	400	4	160	799
5,0	400	400	4	164	809
5,3	420	400/430	4	168	829
5,7	432	430	4	174	849

Info: Naishna Sports, Tel.: 0438/79700, [www.naishna.com](http://www.naishna.com)

## POINT-7

Salt Campello LTD 4,5

### Vernwendeter Mast:

Point-7 RDM 310 cm, IMCS 17,140 Kilo, 100 % Carbon; Preis: 529 Euro

### surf-Messung

**Segelgewicht:** 1,08 kg **Mastgewicht:** 1,02 kg

Größe	Verliek	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,6	354	340	4	145	569
4,0	370	370	4	150	579
4,2	378	370	4	152	589
4,5	382	370	4	156	599
4,8	396	370	4	162	679
5,0	402	400	4	164	639
5,2	403	400	4	165	669
5,6	428	400	4	173	699

Info: Liquid Sports GmbH, Tel.: 0438/369090, [www.point7.com](http://www.point7.com)

tierte Gabel kann deutlich stärker bremsen. Gabel zeigten die Segel im Test keine ungewöhnlichen Einschränkungen für kleinere Surfer, alle Tester hatten nach unten noch reichlich „Luft“ in der Ausspannung. Lediglich beim **Naish Force Four** und **North Sails Hero** fuhren unsere großen Jungs mit knapp 1,90 Meter bereits am oberen Anschlag. Spätestens auf breiten Freerideboards, auf denen man die Gabel höher montiert als auf schnellen Wavebrettern, ist die Grenze dann erreicht. Auffällig und auch für Novizekis geeignete sind die Ausspannungen bei **Point7 Goya** und **Hot Sails Maui**.

### Trimmmarkierungen

Vorreiter ist hier seit längern **North Sails** mit Trimmpunkt im Segel und allen Angaben auf Segel gedruckt – da wo es sinnvoll ist und am Schotthorn beispielsweise für verschiedene Gabelstufen. Den Trimmpunkt findest du ebenfalls im **Gon-Segel** und bei **Goya**. Noch eleganter ist **Ezzy** beide Trimmprobleme. Drei kleine Fäden am Schotthorn zeigen genau, wie weit das Segel über den neutralen Punkt gespannt werden muss – genial einfach, einfach genial. Ebenso simpel wie funktionell ist die Lösung für den Vorleerkamm. Ein kleiner Anzeiger wird unter dem Mastprotector an der Vorleerkammfestigkeit und zeigt exakt die ideale Vorleerkammspannung – für jedes Segel individuell voreingestellt ab Werk.



[Segel] GOYA Guru 4.5 :  
[Tester] Manuel [Spot] Strandbad



[Segel] SEVERNE Si 4.8 :  
[Tester] Manuel [Spot] Seerüttel



1



2



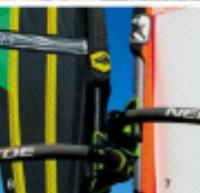
3



4



5



6



7



8

## » Gesichtet «

### **Ezzy**

Ezzy (D und Hot Sails Maui) setzen auf ganz unterschiedliche Schriftkonzepte. Beide Segel wirken aber äußerst agil. Das lang gestreckte, schmale Ezzy reagiert vor allem um die Hachache, beim Fleren und Drehenholen an der Lippe trotz viel Preßluft super flink. Das sehr kompakt geschulteene Hot Sails Maui wirkt insgesamt sehr klein und handlich.

Kleine Taschen (2) im Protектор für den Vorleerkamm sind auf zwei Ausführungen (Vandal, Sailsoft) mittlerweile Standard. Ob man es braucht oder nicht? Darüber streiten sogar die Tester. Die Haettasche bei Hot Sails Maui (3) ist extrem robust. Pfiffig und ganz anders: Trimmhilfen à la Ezzy. Bei richtigem Vorleerkamm zeigt ein kleiner Indikator (4) direkt am Vorleek an, für „low“, „med“ und „high“ Wind gibt es drei Fäden (5) am Schotthorn, die anzeigen, wie weit jeweils getrimmt werden muss. Wahre alle Segel sind sehr gut verstärkt, hier beispielhaft die Kontaktflächen des besonders robust wirkenden Simmer Blacktip (6). Während auch 1,85-Meter-Surfer bei Hot Sails Maui (7) die Gabel noch gut meistern können, kann es bei Naish (8) an etwa 1,80 Meter je nach persönlichen Vorlieben bereits eng werden.

## RRD

### Vogue PRO MK7 4,5

**Verwendeter Mast:**

RDM Ravellope RDM 370 cm, MCS 17, 1,45 Kil., 100 % Carbon; Preis: 479 Euro

**surf-Messung**

**Segelgewicht:** 136 kg **Mastgewicht:** 154 kg

Größe	Vertik.	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,4	339	370/340	4	142	729
3,7	359	370/340	4	144	729
4,0	377	370	4	148	759
4,2	395	370	4	152	779
4,5	296	370	4	154	789
4,7	454	400	4	156	799
5,0	412	400	4	159	809
5,3	422	400	4	165	819
5,6	428	400	4	171	829

auch in RD-Version mit max. 20 Euro Aufpreis erhältlich

Info: Pryde-Sails GmbH, Tel. 09166/949, [www.prydesails.com](http://www.prydesails.com)

### SIMMER STYLE Blacktip 4,5

**Verwendeter Mast:**

Simmer RDM 370 cm, MCS 17, 1,58 Kil., 100 % Carbon; Preis: 479 Euro

**surf-Messung**

**Segelgewicht:** 150 kg **Mastgewicht:** 150 kg

Größe	Vertik.	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,4	340	340	4	105	639
3,7	354	340	4	114	649
4,0	367	340	4	118	659
4,2	373	370	4	123	669
4,5	395	370	4	129	679
4,7	392	370	4	135	689
5,0	416	400	4	137	699
5,3	420	400	4	171	709
5,6	434	438	4	173	716
5,9	446	438	4	177	729

auch in RD-Version mit 50 Euro Aufpreis erhältlich

Info: Simmer Kiteboards, Tel. 0548/938490, [www.simmerstyle.com](http://www.simmerstyle.com)

## SAILLOFT HAMBURG

### Quad 4,4

**Verwendeter Mast:**

Sailloft Red Line RDM 370 cm, MCS 17, 1,45 Kil., 100 % Carbon; Preis: 639 Euro

**surf-Messung**

**Segelgewicht:** 136 kg **Mastgewicht:** 142 kg

Größe	Vertik.	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,0	341	340/370	4	134	639
3,3	350	340/370	4	138	649
3,6	364	370	4	140	659
4,0	382	370	4	165	649
4,4	391	370	4	156	879
4,6	404	370	4	158	889
4,8	481	400	4	162	699
5,2	424	400	4	167	709
5,6	432	400	4	178	719

Info: Sailloft Hamburg GmbH, Tel. 040/880091, [www.sailloft.de](http://www.sailloft.de)

## SEVERNE

### S-1 4,4

**Verwendeter Mast:**

Severne RDM 370 cm, MCS 17, 1,45 Kil., 100 % Carbon; Preis: 689 Euro

**surf-Messung**

**Segelgewicht:** 172 kg **Mastgewicht:** 110 kg

Größe	Vertik.	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,6	362	370	4	145	599
4,0	372	370	4	152	614
4,4	385	370	4	158	631
4,8	403	400	4	162	641
5,2	488	400	4	166	668
5,6	430	400	4	173	699

nach in PRO-Version mit 329 - 469 Euro Aufpreis erhältlich

Info: HPW Marketing GmbH, Tel. 089/108888, [www.severne.com](http://www.severne.com)

### VANDAL Riot 4,5

**Verwendeter Mast:**

Gentix RDM 370 cm, MCS 17, 1,40 Kil., 100 % Carbon; Preis: 649 Euro

**surf-Messung**

**Segelgewicht:** 130 kg **Mastgewicht:** 142 kg

Größe	Vertik.	Mast	Latte	Gabel	Preis
3,3	336	370	4	141	449
3,6	351	370	4	143	459
4,0	368	370	4	150	489
4,2	383	370	4	151	489
4,5	389	370	4	157	499
4,7	397	370	4	162	519
5,0	405	400	4	166	539
5,3	415	400	5	172	549
5,6	421	400	5	181	578

Info: New Sports GmbH, Tel. 0223/913300, [www.vandal.de](http://www.vandal.de)



[Segel] NEILPRYDE Control 4,5 ;  
[Tester] Frank ; [Sport] Freestyle

## Profilgestaltung

Erwartungsgemäß findest du in dieser Gruppe überwiegend sehr flache Segel mit wenig oder keinem sichtbarem Shape in den Latten. Von „extrem flach“ bis „flach“ reihen sich **Polet-7 Salt**, **RRD Vogue**, **Hot Sails Qu4d** und **North Sails Hero** hier zu die wohl extremsten Segel auf. Richtig sichtbaren Shape bieten als Gegenpol vor allem das **Eazy Elite** und eher dezent noch das **Sailloft Quad**. Dabei hat das Eazy den Shape direkt unter den Latten ins Segel geschneidert, mit weit hinten liegender maximaler Profilfläche. Das **Sailloft** bildet das Profil eher über die Vorderkante und in konventioneller Form mit weiter vorne liegendem Profilschwerpunkt. Für sofe Profilbildung und -dämpfung werden überwiegend recht breite Vorderkantbahnen (die Bahn



[Segel] POINT Salt Cappello LTD 4.5;  
[Tester] Christian; [Spot] Pärholm



[Segel] NORTH SAILS Hero Hybrid 4.5;  
[Tester] Manuel; [Spot] Platzboom

direkt hinter der Masttasche vom Trimmblock bis Mastkopf aus dehnbarem Dacrongewebe verwendet, wie bei **Vandal**, **Neilish**, **Severne**, **Simmer**, **Goya**, **Point-7**. Die strafferen, direkteren Segel von **RRD** und **Sailsoft** sind hier mit einer stifferen X-Ply-Bahn ausgestattet, was die Eindrücke auf dem Wasser gut erklärt.

## TRIMM-SPEZIALITÄTEN

### Vorliek vs. Schothorn

Was haben **Sailsoft Quad**, **North Sails Hero** und **RRD Vogue** gemeinsam? Diese zählen zu einem bestimmten Typus beim Segeltrimm: Segel, bei denen die Hauptspannung schon über den Vorliekstrimm ins Segel gebracht wird. Typischerweise haben diese Segel häufig ein gutes Maß an „Loose Leech“, d.h. lose-flatternden Achterleik, wenn sie flach auf ebenem Boden liegen. Im Gegenzug wird über das Schothorn nur wenig getrimmt und im Leichtwindtrimm können diese Segel mit nur sehr wenig Schothornspannung gefahren werden – die Kontrollierbarkeit und Druckpunktsstabilität ist über die Vorliekspannung bereits gesichert.

Genau gegenteilig werden **Goya**, **Goya Guru**, **NeilPryde Combat** oder das **Neilish Force Four** getrimmt. Weniger Vorliekskurve, geringere Trimmkräfte am Vorliek und nur leicht sichtbares „Loosen“ sind die gemeinsamen Kennzeichen. Damit das Segel gut stabilisiert wird, ist hier schon im Leichtwindtrimm deutlich mehr Spannung und Trimmweg am Schothorn erforderlich. Aber keine Sorge: Die Segel werden nicht breitflach, der längere Trimmweg ist natürlich im Design vorher schon einkalkuliert; überhaupt werden die Latten erst durch ausreichend Schotthornspannung weit genug vom Mast weggezogen. Insgesamt überwiegt bei den 4-Latten-Segel der zweite Typus, der Trimm über das Schothorn wird wieder deutlich wichtiger. Mit einer besonders großen Trimmrange am Schothorn lässt sich die Abstimmung zwischen Drive und Off nach unseren Eindrücken effektiver verändern als bei Segeln, die überwiegend über das Vorliek getrimmt werden. Der größte Vorteil des Segeltyps mit höherer Vorliekspannung und mehr Loose bleibt aber ebenfalls bestehen: Häufig decken diese Segel mit einem Mittelwind-Trimm einen besonders breiten Windbereich ab.

## AUF DEM WASSER

### Gleiteigenschaften

4-Latten-Wavesegel sind keine Pressluftähnler zum Beackern kleiner Ostseewellen oder Flachwasserplätzen. Die meisten Segel fallen recht flach aus, bei einigen muss die Gleiteigenschaften schon als eher mäßig eingestuft werden. Gleitstärke benötigt du aber, um zwischen dicht an dicht rollenden Ostseewellen rauszuspringen. Bei Sideoffshore und ausreichend Wellenabstand aber pfeilen sehr gute Surfer teils drauf und inszenieren sich auch im Stop-and-go nach draußen. Besonders gleitstark und dabei sehr fahrrastabil knallt du mit dem **NeilPryde Combat** durch die Brandung, das **Goya Sails Blow** und **Simmer Blacktip** sind ebenfalls einfach zu sur-



[Segel] HOT SAILS MAUI Quad 4.5;  
[Tester] Tobias; [Spot] Svartvret





(Seite) SIMMER STYLE Elastig 4,5  
Ersteller: Moritz, (Seite) Platz 6

fen und auch ohne Pumpfille recht druckvoll. Das Point-7 Salt ist kaum noch ein Allround-Wavesegel für Ostseebedingungen und sollte Sideoffshore-Revieren mit regelmäßiger Druckbetankung vorbehalten bleiben.

### On-Off

Du willst auch bei viel (Side)offshore-Wind und auf hohen Wellen das Segel weiterhin filigran mit zwei Fingern dirigieren? Dann benötigt du „Off“, das Segel muss sich bei Bedarf neutral stellen. Wer Überwiegender auf Nord- und Ostsee in Cityshore fährt und keine Probleme damit hat, bei Starkwind im Turn auch mal kraftvoll hinzuzeigen, für den ist diese Note weniger wichtig. Mehr „Off“ als bei den Segeln von **Hot Sails**, **North Sails**, **Point-7**, **RRD** und **Severne** kannst du kaum erwarten. Selbst bei 30 Knoten lassen sich die Segel noch nahezu spielerisch im Turn ablegen und aufrichten. Wer Überwiegender moderat angepowert surft und selten in Sideoffshore-Wind, ist aber auf ein maximales „Off“ nicht unbedingt angewiesen.

### Handling auf der Welle

Im Automaten fahren mittlerweile Geländewagen ohne Allradantrieb herum, im Segelmarkt passiert sowas zum Glück nicht. Alle getesteten 4-Latten-Segel meistern die höchsten Wellenberge locker, das Limit setzt nur du selber. Und doch: Einige Segel sind einfach nochmals leichter, flinker und lassen sich schneller und lockerer ablegen und wieder aufrichten. Das gibt die entscheidenden Extra-Punkte. **Ezzy**, **Hot Sails**, **Maul**, **Severne** und **North Sails** machen dir auf der Welle das Leben besonders leicht. Oft sind gerade diese leicht nervösen Segel dafür nicht die Flachwasser-Granaten, doch auch für Freeridesessions tägliche Segel können wir dir in dieser Gruppe anbieten.

### Kontrollierbarkeit - Flachwasser und Freemove

Angepowert auf der Käsbripiste - nur um dann von A nach B zu heizen - ist ein hyperenergetisches Segel so hilfreich wie ein Einrad für den Weg ins Büro. Trimms-unstabile Segel mit viel Gleitzeitung, die eigenständig im Wind liegen, eignen sich meist besser und surfen sich entspannter. In dieser Disziplin kann **NeilPryde**, **Vandal** und **Gun Sails** überzeugen, aber auch die Segel von **Simmer**, **Gastra**, **Goya** und **Sailott** eignen sich besonders gut als Freemove-Antrieb für den heimischen See. Natürlich ist keines ebensogut wie ein Fünf-Latten-Freemovesegel, aber dafür immer mit der zusätzlichen Option, mit dem selben Segel auch angemessen in Kapstadt oder Kitzmäuer aufzukreuzen.

### Drive im Turn

Drive im Turn ist der öko-, Kick-down-. Bei Onshorewind und kraftlosen Wellen zieht dich viel „Drive“ mit Speed durch den Bottom Turn an die Uppe. Nur auf hohen Wellen mit viel Schub, wie in Kapstadt oder an Sehne-Nordseestranden, wirst du auch ohne Segatzug schnell genug, dann wird „Drive“ zur Nebensache. **NeilPryde**, **Naish**, **Gun Sails** und **Simmer** haben am meisten Drehmoment zu bieten.



**EZZY**  
Elite 4,5

WAVE	■ ■ ■ ■ ■
FREESTYLE	■ ■ ■ ■ ■
FREERIDE	■ ■ ■ ■ ■



**GAASTRA**  
IQ 4,5

WAVE	■ ■ ■ ■ ■
FREESTYLE	■ ■ ■ ■ ■
FREERIDE	■ ■ ■ ■ ■

Mit mehr Liebe zum Detail kann man ein Segel wohl kaum entwickeln. Am Scheiteln zeigen die drei kleinen Flächen die optimale Gabelstellung an, ein Koerzer für die passende Vorlesestellhaltung, unten der Mastprotector wird in der Produktion für jedes Segel im aufgeriggten Zustand individuell positioniert. Auch die übrigen Verstärkungen, Fofches und verwendete Materialien erreichen Luxus-Klasse. Auf dem Wasser verneint sich das Ezzy ebenfalls wie ein Magier der obersten Liga. Das Segel mit dem eigenartigen Profilhorizont über Latten geben horne recht nach vom Mast weg, weiter hinten ist permanent sichtbarer Shape im Segel, der als weit rauft reicht lässt sich über den Schathüttentrimm erstaunlich variabel einstellen. Durch den Shape unter den Latten wird es nie ein reines „Off“-Segel, zwischen viel und genügend Drive lässt es sich aber wunderbar regulieren. Es ist dabei im Vergleich vor allem, wie agil und leicht sich das Segel in jedem Trimmen auf der Welle anfährt, mit geringen Hebelkräften auch auf der Geraden. Weit durch die hohe, schlank gezeichnete Outline reagiert es in der Längsrichtung blitzschnell und ohne viel Kraftaufwand. Tast: Ein nobler Allrounder mit tendenziell mehr Drive als Off.

- + Leichtigkeit und Agilität auf der Welle; Ausstattung & Features

Die Idee mit der kurzen Latte über der Gabel galt's bei Gastra schon mal, legendär bleibt das früher Wavefoil Pro mit zwei Kurz-Latten in Robby-Pink. Im aktuellen IQ steht noch die Idee von damals, mehr nicht, in dem im Vergleich zu „damals“ viel straffere Segel, und mit nur dezent wirkender Latte, führt der Unterschied zwischen Kollektivierung und Teil-Latte kaum spürbar aus. Das Segel ist in beiden Varianten angenehm gedämpft, lässt sich über den Schothörnchen-Trimm von Nach zu Kraft soll sehr variabel einstellen und deckt immer einen breiten Windbereich ab. Auf der Welle zählt es mit kompaktem Feeling (neid: kurzes Vortrik) zu den leichtesten Segeln und mit Parabolablick durch das große Monohlinfenster behältst du immer auch die nächste Lippe im Blick. Die Beschleunigung beim Raustahren stimmt, Manöver auf Flachwasser gelingen mit den flach stehenden Latten und schneller Rotation mit maximalen Spaß. Lediglich bei großes Fahren über 130 Meter auf breiten Freemoveboards könnte die Gabelausspannung nach oben knapp werden. Anscheinlich ist das IQ ein besonders vielseitiges und unkompliziertes, dennoch sehr radikales Allroundsegel für jede Form von Wellen und sogar für Flachwasser.

- + Easy zu trimmen und surfen; agil, leicht
- Gabelausspannung ab 190cm zu niedrig



### GOYA

Guru 4,5

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREEVIDE	■■■■■



### GUN SAILS

Blow 4,5

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREEVIDE	■■■■■



### HOT SAILS MAUI

Qu4d 4,5

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREEVIDE	■■■■■



### NAISH SAILS

Force Four 4,5

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREEVIDE	■■■■■

Das Guru dürfte vor allen Liebhabern sehr weich gedämpft sein, sofern Wavesegel bedienten. Die verwendeten Materialien geben dem Segel nicht nur eine hochwertige Anmutung, sondern sorgen auch für einen elastischen Segelkörper mit viel Dämpfung. Für wasserdurch Power sollte das Schotthorn nur locker gespannt werden, dann beschleunigt es sehr gut, der Einsatzbereich wird sogar größer als beim Goya Banzai. Daher würden wir das Guru auf Flachwasser sogar vorziehen. Das Segelkett füllt etwas Schlagschartenähnlich aus, dafür können auch sehr große Surfer die Gabel wirklich so einstellen, wie sie es möchten. Die Ausspannung reicht weit nach oben. Auf der Welle liegt das Guru Federleicht in der Hand, mit einem guten Kompromiss aus „Drive“ und „Off“, mit leichter Tendenz zu perfekt neutralen Handling und weniger in Richtung Powerspot. Die solide Ausnutzung und das agile Handling verleiten dabei zu gewagten Turns – und du kannst dich jederzeit auf die blitzschnelle Reaktion verlassen. Ein Segel für jede Welle und nahezu jeden Fahrertyp – wann du weichere Profile mögest. Dann auf jeden Fall ein Tipp als Allrounder auch für Flachwasser-Sessions.

- ➔ Leicht; agil und dennoch solide gehobt
- ➡ Durchsicht etwas „vergütet“

Auch beim Gun Sails Blow spielt man, wie schon beim „Peak“ in surf 12/2016, dass es in der Entwicklung immer weiter nach vorne geht. Leichter, sauber, neutraler – das sind die wesentlichen Unterschiede, die unser Testteam ausgemacht hat. Die Mischung zwischen Drive und Off – das entscheidende Tuning bei Wavesegeln – führt sehr ausgewogen aus, mit leichter Tendenz zum Driveverlust. Die Power bringt es aber leicht und locker über, so dass auch das Handling auf der Welle sehr agil aussieht. Je nach Schotspannung eben gleich mehr Power, unten gleich mehr Off), lässt es sich noch individuell einstellen und auch mit weniger Kraftleistung als angegeben und nur geringem Zug am Schot. Bleibt es bereits lange kontrollierbar. Die Prädflügelführung würde wir als eher soft einstufen, was auch bei choppy Bedingungen gut funktioniert, aber auch für schwere Surfer bleibt das Segel stets gespannt. Die besonders weit nach oben ragende Gabelausspannung kommt auch großen Fahrern entgegen. Der Druckpunkt bleibt jederzeit sehr gut fixiert, der Anstellwinkel findet sich wie von selbst, alles in allem ein gelungenes Allround-Wavesegel, das radikal und dennoch easy zu surfen.

- ➔ Lange Gabelausspannung; leicht; neutral; einfach zu surfen; Preis

Mit dem Hat kommen wir zur Creme de la Creme, was man an Leichtigkeit auf der Welle erwarten kann. Das Profil benötigt nur wenig Loops, legt aber auch dann flach und federleicht in den Händen. Erfahrene Wavesurfer pumpen effektiv mit beiden Armen und meistigen so auch bei wenig Wind durch die Brandung. Wer nur hinterher klettert, wird von der Gleichgewichtswelle begünstigt sein, auch lädt sich das Segel in unteren Windstärken weniger auf und gibt weniger Lift auf die Flossen. Auf der Welle kommt das Segel dafür kaum einen Limit und legt jederzeit wie ein Hauch von Nichts in den Fingern. Mit reduziertem Drive müsstest du die größten Wellen in Surfstyle, kannst dich voll auf das Board konzentrieren, das Segel lässt sich jederzeit absolut neutral stellen. Du benötigst für dein Timing noch etwas mehr „Drive“, also kraftvolle Unterstützung vom Segel in mäßigen Wellen und bei nicht idealen Tross. Dann gibt es kraftvollere Segel, die auch weniger geübten Wavesurfern mit mehr Grundzugs des Lebens leichter machen. Für erfahrene Wavesurfer und erfahrene Bedingungen ist das Hot sicher in vielen Fällen ein Genius – leicht, soft und absolut neutral.

- ➔ Mega leicht; absolut neutral
- ➡ Weniger Drive und Power

Ahnlich wie das Hot Sails Maui Qu4d ist auch das Naish Force Four ein Segel, das seine Stärken überwiegend auf der Welle entfaltet. In der Natur des bereits auf der Welle sehr leichten Segels, steckt viel Drive und dennoch ein relatives Handling. Kraftvolle Powerturns und agiles Handling müssen sich nicht ausschließen – das beweist das Force Four eindrucksvoll. Es wirkt dabei weich gedämpft, für schwere Surfer über 85 Kilo vielleicht etwas zu soft, aber für richtig große Jungs leicht auch die etwas körkere Gabelausspannung nicht besonders weit raut. Leichtere Surfer mit hohen Fahrkönnen und Trimmen-Know-how, das dient die Deltaplane sehr. Denn im Trimmen lässt sich das Naish-Segel sehr individuell tunen, aber auch verstimmen. Da sollte man schon ein bisschen wissen, was man tut. Wir haben es gerne mit sehr wenig „Loose“ gefahren und über die Gabel auf Power (und damit auch etwas mehr Zug hinter) oder neutrales, kontrollierbares Feeling eingestellt. Dann wirkt es auf der Welle leicht und bietet viel saftige Power oder neutrale, schnelles Handling noch Bestart. Unser Rat: Dein sehr agiles, saftes Waveseil, das erfahrene Wavesurfer wahrnehmen auf Drive oder Handling trimmen können.

- ➔ Dämpfung; Drive; Handling
- ➡ sehr niedrige Gabelausspannung



**NEILPRYDE**  
Combat 4,5

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREERIDE	■■■■■

Ein Wavesegel mit so viel Power und den noch leichteren Feeling in den Händen - das darf man gar nicht als sehr gelungen bezeichnen. Vor allem gemütliche Wavesurferie, die aber mit Tücken wie Strömung oder aufwindigem Wind „gespickt“ sind, bekämpft; das Combat in zwei Phasen. Phase eins: Gleitfähigkeit bei Rausfahrten. Kein anderes Wavesegel liegt in einem Trim so lange fahrtstabil und druckstabil in der Hand. Es wirkt dabei nicht sonderlich spielerisch, aber in dieser Phase will man erst mal eins: Rauskommen. Phase zwei: Auf der Welle schleift das Segel mit mächtig Druck in den Turn, gibt die Hälfte auch bei langsamem Turn in Ortslage-Bedingungen und beschleunigt saper: Zum Welle picken, zum Springen oder auf der Flucht. In ruppigen Steelfshore-Bedingungen lässt das Combat, dann den Dampf nicht ganz so raus wie die Rechen-Segel, auch im Starkwindrhythmus wird nie ein reines OH Segel draus werden. Kontrolle und Druckpunktstabilität sind augenscheinlich, das Combat ist ein sehr guter Tip für gemischten Freestyle-Wave-Einsatz. Ein Wellenabtrieb fordert, in dafür bei viel Wind etwas mehr Kraftaufwand, wer ein Segel in erster Linie Kopftaust und Co. sucht, dem kann es auf Dauer zu kraftlos sein.

- + Gleitfähig; Fahrstabilität; Drive auf der Welle
- Weniger „OH“ in ruppigen Bedingungen



**NORTH SAILS**  
Hero Hybrid 4,5

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREERIDE	■■■■■

3-Latten-Segel haben ja so ihre Tücken, da klängt das North-Konzept vorliebend: Du ziebst einfach eine Latte raus und hast so wahlweise beides: Ein bewährtes 4-Latten-Segel oder ein radikales 3-Latten-Tuch für entsprechende Bedingungen. In unserem Test beschleicht sich der tatsächliche Gebrauch allerdings auf das bewährte Hero, ganz ohne „Hybrid“-Funktion. Warum? Ganz einfache: Bereits das Hero mit vier Latten liegt super leicht und spielerisch in der Hand, die Latten reibeten nicht, störten und die Kontrollierbarkeit auch bei viel Wind auf der Welle ist hervorragend. Ohne die „Hybrid“-Latte, die zweite von oben, verliert das Segel an Stabilität, beginnt zu flattern, einen Vorteil könnten wir nicht finden. So genossen wir lieber das exzellente OH und das agile Handling auf der Welle oder Segelrückspalt: liegt vergleichsweise weiter vorne in Komplettüberdeckung. Das Segel wird dabei nicht geklebt (unsrer Tipp: Etwas weniger Vorleiterspannung stabilisiert das Segel und verteilt mehr Power), etwas nervöser als die meisten anderen und spricht vor allen den guten Wavesurfer an, der beim Gleiten auch mal aktiv mitmacht und das für die Seine-Wave-Riding-Qualitäten in Kauf nimmt. Fazit: Ein straffes, leichtes Segel mit bestem Handling.

- + Handling; „OH“;
- Weniger gleichstark; etwas sensibler zu surfen



**POINT-7**  
Salt Campello LTD 4,5

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREERIDE	■■■■■

Bei Point-7 ist nicht umsonst das Signature-Segel eines Ausnahmesurfers mit allen dazugehörigen Eigenschaften. Das Salt will Salzwasser schmecken, Salzwasser zerstören. Am liebsten an den windigsten Plätzen dieser Welt mit den höchsten Wellen- und über die dazu gehörige Windrichtung muss man nicht wirklich reden, oder? So glänzt das Salt bei Steelfshore-Nord und hohen Wellen mit super leichter Handlung, es lässt sich spielerisch in alle Richtungen wirbeln, reagiert sofort auf jeden Fingerschritt und liegt mit dem besonders flachen Profil praktisch willentlos und ohne störende Eigenheiten in diesen Händen. Der welltome liegerne Brückpunkt und das flache Profil ermöglichen maximales Handling, sorgen aber auch ansonsten für eine angenehme Segelcharakteristik. Bereits die hoch angebrachte Schohornroste sorgt für eine zumindest geobringungsbedürftige Geometrie und das Soft liegt auch beim Rausfahren so nervös in der Hand wie ein Reisepferd in der Steifebox. Leider nicht mit der Power des sogenannten im Rachen Profil darfst du nicht sonderlich viel Drive oder Schub für aufwindigen Wind erwarten. Fazit: Das radikalste Konzept, 100 Prozent für Seine-Wavebedingungen, nicht für Freestyle oder Flachwasser.

- + Wiegt agil; leicht und radikal auf der Welle
- Gleitfähigkeit; Fahrstabilität



**RRD**  
Vogue PRO MK7 4,5

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREERIDE	■■■■■

Beim RRD wird das Profil beim Trimmen bereits über vergleichsweise hohe Vorleiterkräfte ordentlich vorgespannt - das sorgt für sehr gute Kontrollierbarkeit auch schon bei nur mäßiger Schotterspannung. Und so gekrümmt hat ans das Segel auch am besten gefallen, denn von seiner Natur zählt es nicht zu den Gleitkörnern der Gruppe. Selbst mit wenig Schotterspannung bleibt das Profil flach, das Segel ähnelt wie das Point-7 extrem agil, druckpunktstabil und auch in Böen sehr neutral und gut kontrollierbar. Dabei wirkt es subjektiv recht schlank und doch gestreckt, vor allem um die Liegeachse reagiert es extrem schnell. Das geht bei Flachwasser-Moves ebenso wie auf der Welle. Je stärker der Wind, je ruppiger die Bedingungen, umso angenehmer macht sich das perfekte „OH“ des Vogue bemerkbar und um so weniger wird man den leichten Gleitstart bemerken. Die Dämpfung läuft sehr angenehm aus, dabei wirkt es nie schwammig, aber schön straff und wie aus einem Guß. Obendrauf lässt es sich wirklich federleicht ablegen und aufrichten - ein Salzhähnchen für gute Wavebedingungen. Unser Tipp: Perfekt für Starkwind-Waveevents.

- + Perfektes „OH“, besonders agil und handlich
- Nur mäßige Gleitfähigkeit



**SAILLOFT HAMBURG**  
Quad 4,4

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREERIDE	■■■■■

Flacher, leichter, spielerischer – auch ohne direkten Vergleich sind unsere Tester sicher: Das ist nicht mehr das gleiche Board wie bisher. Das Segel sieht schon an Land eher flach und ohne nennenswerten Shape unter den Latten. Nur mit sehr decenter Gebeltspannung lässt sich dem Segel auch ein nennenswertes Profil verpassen. Aber auch im „Leichtwinddrift“ ballert es nicht unkontrolliert los, sondern wirkt eher sehr ausgewogen mit einer Mischung aus „Drive“ und „Off“, die in viele Wavestarts passen dürfte. So bleibt das Sailloft weiterhin kein Segel der Extreme, sondern ein ausgewogener Allrounder, bei dem die Charakteristik ein kleiner Stückchen von „Power“ in Richtung „Handling und Kontrolle“ verschoben wurde. Wenn auch in hohen Winden bedingungen bleibt es jetzt sehr leicht und neutral, leichter als die Längsachse und flink beim Ablegen. Das bereitet jede Welle Spaß auf der Welle und auch in Flachwassersituationen. Besonders für extreme (Duck) Wavestarts ist das jetzt flacher stehende Profil spürbar besser geeignet. Fazit: Das Quad wirkt eher spielerisch als für technisch versierter Surfer geeignet als für Reiter, die sich einfach nur an die Gebel hängen wollen. Sehr robust auf der Welle und lange kontrollierbar.



**SEVERNE**  
S-14,4

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREERIDE	■■■■■

Ähnlich wie das RRD Vague, aber seichter und deshalb besser anzupumpen – ein Testbericht charakterisiert das S-1 in wenigen Wörtern. Das spielerisch anmutende, fast filigrane wirkende Segel mit nur mäßiger Drive, fühlt sich bei viel Wind wohl, auf hohen Wellen mit Schub und in den Händen verspielter – und möglichst nicht altoo schwerer – Surfer. Unter diesen Rahmenbedingungen ist es ein Traum in Rot. Böen lassen sich beim Raussurfen mit einem Trägerschreppen wegheften, auf der Welle „arbeitsfrei“ da mit zwei Fingern und so präzise wie ein Chirurg unter dem OP-Mikroskop. Es wirkt leicht, aber verbornt sich nicht, im Trimmen mit wenig „Loose“ reagiert es willig und elastisch auf Pumpflüsse. Wie ähnlich liegt der Druckpunkt etwas weiter vorne, das flache Profil stabilisiert sich erst bei mehr Wind und in voller Gleitfahrt. Im Dämpfen und in der Angriffphase können gute Wavessurfer das Segel feinfühlig perfekt ansteuern, weniger Gebohre liegen auch mal zum Überziehen, vor allem in böigen Windbedingungen. Fazit: Das S-1 bleibt eines der leichtesten, agilsten Segel auf der Welle, soft gedämpft mit bestem „Off“ auch bei viel Wind und Top-Speed im Bottom Turn.



**SIMMER STYLE**  
Blacktip 4,5

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREERIDE	■■■■■

Das Blacktip bewährt sich als gleichstarkes Segel mit viel Drive für Dröhnerneure und Meinehr Welen, das sich bei Bedarf auch weitgehend flach und neutral trimmen lässt. Sie fällt nicht nur die Gesamt-Windrange groß aus, auch die Charakteristik lässt sich über den Schalthebeln deutlich spürbar verändern. Vorweg: Ein federleichtes, filigranes „Off“-Segel wirkt auf hohen Wellen sehr schnell neutral und drücklos statisch. Wir würden es eher zu den „Off“-Segeln einordnen, nicht ganz so radikal wie ein North Hero, dafür mit etwas mehr Drive gesegnet und damit eine geeignete Mischung für moderate bis harte Windbedingungen. Befindet sich am Ankerpunkt liegt weiter vorne, die Latzen zeigen an Land null Profil, beste Voraussetzungen für agiles Handling und leichten Segelgefühl. Das bestätigt sich auf Welen jeden Kalibers, das Riet ist ein Filigranwerkzeug für Wellen-Gourmets. Nicht ganz so leicht wie ein Hot-Sail oder Ezzy, dafür aber schnell straff und vor allem auch anders gläserig. Obenröhre liegt das Segel recht fahrstabil in den Händen, gepaart mit guter Kontrôle gleicht es da damit nicht nur entspannt raus, sondern kannst du auch Starkwind-Freeridesessions auf Flachwasser gelassen entgegen sehen.



**VANDAL**  
Riot 4,5

WAVE	■■■■■
FREESTYLE	■■■■■
FREERIDE	■■■■■

Das Vandal wirkt bereits mit wenig „Loose“ im Achterteil recht straff und kompakt und lässt sich gut anpumpen, weil es sich wieder vereinzelt nach Overfallsen wirft. Die rein passive Gleitfahrt ist „okay“, wenn auch nicht gerade herausragend, dafür überzeugt das Segel im Bottom Turn oder an der Lippe, wenn es sich selbst bei Tag-speed auf hohen Wellen sehr schnell neutral und drücklos statisch lässt. Wir würden es eher zu den „Off“-Segeln einordnen, nicht ganz so radikal wie ein North Hero, dafür mit etwas mehr Drive gesegnet und damit eine geeignete Mischung für moderate bis harte Windbedingungen. Befindet sich am Ankerpunkt liegt weiter vorne, die Latzen zeigen an Land null Profil, beste Voraussetzungen für agiles Handling und leichten Segelgefühl. Das bestätigt sich auf Welen jeden Kalibers, das Riet ist ein Filigranwerkzeug für Wellen-Gourmets. Nicht ganz so leicht wie ein Hot-Sail oder Ezzy, dafür aber schnell straff und vor allem auch anders gläserig. Obenröhre liegt das Segel recht fahrstabil in den Händen, gepaart mit guter Kontrôle gleicht es da damit nicht nur entspannt raus, sondern kannst du auch Starkwind-Freeridesessions auf Flachwasser gelassen entgegen sehen.

► Agil; leicht; spielerisch

► „Off“ und Handling auf der Welle

— Gleitend; Fahrstabilität

► Kraftvoll; einfach zu surfen

— Nur mäßiges „Off“ bei Sideoffshore